



ЈП „Србијашуме“ – Zaštitna radionica i zaštita na radu - Turistička agencija

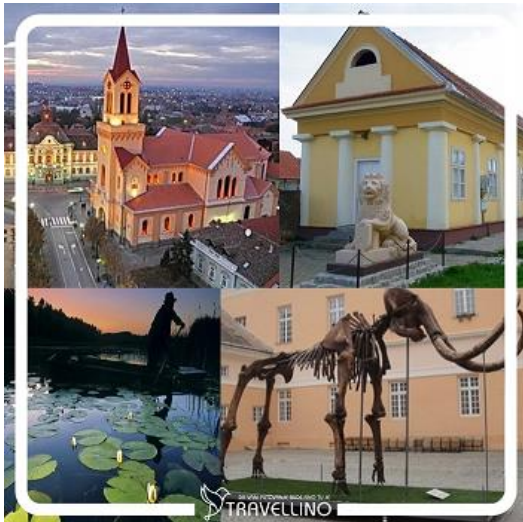
Bul. Mihajla Pupina 113, N. Beograd, <tel:+381116128-304>, 6128-306, faks: 011 6128- 307

Njegoševa 44, Beograd, <tel:+38111244-09-08>, [2454-467](tel:+38111244-09-08), i 468 faks : 011 2453-148

**Banka Intesa, tekući račun br. 160-333104-58**, Licenca OTP 138/2020 od 01.02.2020.

PIB: 100002820, e-mail: [booking@srbijasume.rs](mailto:booking@srbijasume.rs), [www.srbijasume.rs](http://www.srbijasume.rs)

Polisa osiguranja br. 2700670 za slučaj insolventnosti i osiguranja odgovornosti turističkih agencija. Polise osiguravajuće kompanije „DUNAV OSIGURANJE“ važe od 01.10.2020. godine do 01.10.2021. godine



**LALA JE SVUDA CVET, A SAMO U BANATU -  
I CVET I ČOVEK**

**NOVI BEČEJ – NOVO MILOŠEVO**

**– KIKINDA – ZRENJANIN**

**BISERI BANATA**

**05.06 / 03.07 / 07.08 / 04.09.**

cenovnik br. 2 od 15.03.2021.

*U čitavoj Evropi teško je pronaći region kao što je Banat, koji na relativno malom prostoru nudi raznoliku turističku ponudu.*

*Kao turistička destinacija Banat poseduje raznovrsne i specifične karakteristike koje predstavljaju njegove prednosti.*

#### PROGRAM PUTOVANJA

Polazak iz Beograda oko 8h (tačno mesto i vreme biće poznato najkasnije dan pred putovanje - organizator šalje SMS poruku sa svim detaljima polaska, **ukoliko ne dobijete poruku dan pred putovanje do 14h obavezno kontaktirajte agenciju**). Put nas vodi prema **Novom Bečeju**. Kratka pauza za šetnju i uživanje na keju Tise. Nastavak vožnje ka **Novom Miloševu**, seoskom naselju koje se nalazi na pola puta između Novog Bečaja i Kikinde. Za razvoj mesta značajan je XVIII vek, kada su oformljena, u ovim ili sličnom obliku, dva naselja: Beodra i Karlovo koja su se spojila nakon II svetskog rata i dala Novo Miloševo. Mogućnost posete Zavičajnom muzeju „Kotarka“ koji se nalazi u objektu koji pripada ambijentalnoj celini dvorca grofovske porodice Karačoni. Takođe postoji mogućnost posete još jednom značajnom muzeju ovog naselja - muzej „Žeravica“. Muzejsku postavku čini više celina, u kojima je izloženo nekoliko hiljada eksponata. U tri povezane hale i na otvorenom izložbenom prostoru može se sagledati tehnički razvoj privrede tokom gotovo tri veka u ovom delu Evrope. Pojedini eksponati i kolekcije predstavljaju raritete. Najznačajnije mesto zauzima kolekcija traktora, koja broji preko 140 primeraka. Dalje, odlazak do **Kikinde**, koji se nalazi u banatskoj ravnici gde su najveći bregovi u stvari ljudi, čiju srdačnost ne možete da "preskočite". Kratko upoznavanje grada sa vodičem. Slobodno vreme a naša preporuka je Kika. Naime, u glinokopu fabrike crepa pronađen je ogroman skelet mamuta, stariji od 50000 godina. Kikindski mamut nazvan Kika predstavlja jedinstvenu turističku atrakciju. Replika u prirodnoj veličini postavljena je u dvorištu muzeja. Nastavak putovanja ka najvećem gradu Banata – **Zrenjaninu**. Zrenjanin, nekada Bečkerek, grad je izuzetne urbanističke zamisli: krivudavi meandri Begeja bili su osnova za formiranje gradskih ulica. Staro jezgro i pešačku zonu čini skup atraktivnih zdanja, podignutih većinom tokom XIX i početkom prošlog veka. Upoznavanje grada sa vodičem. Slobodno vreme. U kasnim popodnevним časovima polazak za Beograd. Dolazak na mesto polaska u večernjim časovima zavisno od uslova na putu. **Kraj programa.**

**CENA ARANŽMANA: sniženo 1350,00 din**  
**deca do 12 godina 1100,00 din**

#### CENA ARANŽMANA OBUHVATA

- prevoz autobusom turističke klase (od 16 - 87 mesta) na navedenoj relaciji / mesta se određuju prema **datumu uplate tj sklapanja Ugovora o putovanju**
- obilaskе prema programu
- usluge vodiča / predstavnika agencije tokom putovanja
- troškove organizacije putovanja

#### CENA ARANŽMANA NE OBUHVATA

- individualne troškove – nepomenute usluge
- ulaznicu za Zavičajni muzej Kotarka **100,00 din**
- ulaznicu za muzej Žeravica **100,00 din**

**Ulaznice se plaćaju vodiču u autobusu. Agencija ne snosi odgovornost promene cene ulaznica na lokalitetima u odnosu na dan izlaska programa – cena je podložna promeni.**

#### NAČIN PLAĆANJA

- dinarski, 30% prilikom rezervacije, ostatak isplaćeno 7 dana pred put
- platnim karticama VISA, DINA, MAESTRO, MASTER CARD, AMERICAN EXPRESS

PROGRAM JE RAĐEN NA BAZI MINIMUM 40 PUTNIKA  
U SLUČAJU NEDOVOLJNOG BROJA PUTNIKA ROK ZA OTKAZ PUTOVANJA 5 DANA PRE POČETKA PUTOVANJA  
AGENCIJA ZADRŽAVA PRAVO DA REALIZUJE PREVOZ UZ KOREKCIJU CENE ILI U SARADNJI SA DRUGOM AGENCIJOM  
AGENCIJA ZADRŽAVA PRAVO KOREKCIJE CENA U SLUČAJU PROMENA NA DEVIZNOM TRŽIŠTU  
AGENCIJA NE SNOSI ODGOVORNOST ZA EVENTUALNE DRUGAČIJE USMENE INFORMACIJE O PROGRAMU PUTOVANJA  
ORGANIZATOR ZADRŽAVA PRAVO PROMENE REDOSLEDA POJEDINIH SADRŽAJA U PROGRAMU

**UZ OVAJ PROGRAM VAŽE OPŠTI USLOVI PUTOVANJA TA TRAVELLINO**  
**POSEBNE NAPOMENE SU SASTAVNI DEO PROGRAMA PUTOVANJA**  
**ORGANIZATOR PUTOVANJA TA TRAVELLINO, LICENCA OTP 456/2020, kategorija A10**  
šifra programa 035/2021

## POSEBNE NAPOMENE

- Prva promena po već zaključenom ugovoru je moguća bez nadoknade. Kod svake naredne promene već zaključenog ugovora (datuma polaska i povratka, imena putnika, broja putnika sa ugovora, smeštajnog objekata...), agencija zadržava pravo naplate administrativnih troškova u iznosu od 1000 dinara po ugovoru.
- Redosled sedenja u autobusu se pravi prema datumu uplate tj sklapanja Ugovora o putovanju. Prilikom pravljenja redosleda sedenja uzimaju se u obzir stariji putnici, trudnice, porodice sa decom (do 12 godina), putnici sa dokumentovanim zdravstvenim problemima... Prvi red sedišta su službena sedišta i ako nema potrebe, ne izdaju se putnicima. Putnik je dužan da prihvati sedišta koje mu agencija dodeli.
- Dan pred polazak organizator putovanja šalje obaveštenje sa svim detaljima polaska. Ukoliko ne dobijete poruku obavezno kontaktirajte agenciju radi dobijanja tačnih podataka oko polaska na putovanje.
- Mole se putnici da vode računa o svojim putnim ispravama, novcu i stvarima u toku trajanja aranžmana. Ostavljanje vrednih stvari u autobusu i u hotelskim sobama nije preporučljivo jer ni prevoznik ni hotel ne odgovaraju za iste! U slučaju obijanja autobusa, putnik može zatražiti nadoknadu štete samo za svoje osigurane stvari kod ovlašćenih osiguravajućih kuća. Organizator putovanja ne može odgovarati niti se organizatoru putovanja pišu prigovori u slučaju ovih nepredviđenih okolnosti.
- Napominjemo da je putovanje grupno i tome je sve podređeno. Prema tome, potrebno je jasno sagledavanje situacije da su u vozilu, muzika i filmovi koji se puštaju neutralni po svom sadržaju. Temperatura u vozilu ne može se individualno za svako sedišta podešavati i imajte u vidu da ono što je za nekoga toplo, za drugog je hladno i sl. Dakle, za grupno putovanje potrebno je puno razumevanje među putnicima i osećaj kolektivizma.
- Organizator putovanja zadržava pravo promene programa putovanja usled nepredviđenih objektivnih okolnosti (npr. gužva na granicama, gužva u saobraćaju, zatvaranje nekog od lokaliteta predviđenog za obilazak...).
- Dužina trajanja slobodnog vremena za individualne aktivnosti tokom programa putovanja zavisi od objektivnih okolnosti (npr. dužine trajanja obilazaka, termina polazaka, vremena dolaska i daljeg rasporeda u aranžmanu).
- Putnicima koji imaju za cilj posete muzejima i galerijama, preporučujemo da na internetu provere radno vreme istih i da željene posete usklade sa slobodnim vremenom na putovanju.
- Potpisnik ugovora o putovanju ili predstavnici grupe putnika obavezni su da sve putnike upoznaju sa ugovorenim programom putovanja, uslovima plaćanja i osiguranja, kao i Opštim uslovima putovanja organizatora putovanja.
- Za sve informacije date usmenim, telefonskim ili elektronskim putem agencija ne snosi odgovornost. Validan je samo pisani program putovanja istaknut u prostorijama agencije.
- Organizator zadržava pravo da putem Last minute ponude prodaje svoje aranžmana po cenama koje su drugačije od onih u cenovniku. Stranke koje su započele plaćanje ili uplatile aranžman po cenama objavljenim u ovom cenovniku nemaju pravo da potražuju nadoknadu na ime eventualne razlike u ceni.

POSREDNIK: JP SRBIJASUME – POSLOVNICA OPSTEG TURIZMA