



ЈП „Србијашуме“ – Zaštitna radionica i zaštita na radu - Turistička agencija

Bul. Mihajla Pupina 113, N. Beograd, <tel:+381116128-304>, 6128-306, faks: 011 6128- 307

Njegoševa 44, Beograd, <tel:+38111244-09-08>, [2454-467](tel:+38111244-09-08), i 468 faks : 011 2453-148

Banka Intesa, tekući račun br. 160-333104-58, Licenca OTP 138/2020 od 01.02.2020.

PIB: 100002820, e-mail: booking@srbijasume.rs, www.srbijasume.rs

Polisa osiguranja br. 2700670 za slučaj insolventnosti i osiguranja odgovornosti turističkih agencija. Polise osiguravajuće kompanije „DUNAV OSIGURANJE“ važe od 01.10.2020. godine do 01.10.2021. godine

ARILJE – MANASTIR KLISURA – IVANJICA

SVETSKA PRESTONICA MALINE



26.06 / 24.07 / 28.08

cenovnik br. 1 od 18.03.2021.

Postoje mnoge priče koje se vezuju za sam nastanak maline. Jedna od njih je o bogu Zevsu, kog je majka sakrila iza žbuna maline u momentu kada je njegov otac želeo da ga ubije. Upravo je malina, prema ovoj legendi, spasila život Zevsu, pa je zbog toga bila veoma cenjena među bogovima. Ne može se sa sigurnošću tvrditi da li je ova priča istinita, ali je svakako istina da je malina jedan od najjačih srpskih brendova. Srbija je jedna od vodećih zemalja po proizvodnji i izvozu malina, a od srpskih malina u svetu se pravi oko hiljadu različitih proizvoda: prehrambenih, farmaceutskih... Malina se na našim prostorima posmatra kao „crveno blago“.

PROGRAM PUTOVANJA

Polazak oko 8h (tačno mesto i vreme biće poznato najkasnije dan pred putovanje - organizator šalje SMS poruku sa svim detaljima polaska, **ukoliko ne dobijete poruku dan pred putovanje do 14h obavezno kontaktirajte agenciju**). Vožnja pored Čačka i Požege do **Arilja**, grada na reci Rzav. Dolazak u „grad malina i pamuka“ i odlazak do crkve Svetog Ahilija – zadužbina kralja Dragutina. Slikanje fasada u stilu vizantijskog ćelijastog sloga, tehnike zidanja naizmeničnim redovima kamena i opeke, na romanički obrađenim zidovima čini crkvu Svetog Ahilija u Arilju jedinstvenom građevinom XIII veka na ukupnom području vizantijskog sveta, obzirom da nema sačuvanog primera neke pravoslavne bogomolje iz te epohe, čija fasada je u potpunosti bila ukrašena na ovaj način. Ova crkva je poznata i po crkvenom slikarstvu, a freska Svetog Arhangela Gavrila nazvana Plavi ili Ariljski anđeo, svrstava se u najuži krug remek dela starog srpskog slikarstva. Lepota ove freske opčinjava posmatrača vekovima, a pesnik Branko Miljković je o njoj čak napisao i pesmu. Nastavak putovanja prema **manastiru Klisura** koji se nalazi u klisuri reke Moravice, po kojoj je dobio naziv. U kompleksu se kao najznačajniji objekat izdvaja crkva Svetih Arhangela Mihajla i Gavrila. Nije poznato ko je i kada podigao manastir, ali se na osnovu stilskih odlika tj. pripadnosti Raškom stilu, njegov nastanak smešta na kraj XIII veka. Put dalje vodi ka **Ivanjici**. Dolazak u „varoš“ koja je nastala daleke 1833. godine po nalogu kneza Miloša, a osnovao je kapetan Sima Jaković. Ivanjica je okružena šumama, biljem i bistrim vodama. Nalazi se u podnožju Golije koja je proglašena rezervatom biosfere, jedinom u Srbiji. Kratka šetnja kroz „vazdušnu banju“ i upoznavanje sa kulturno – istorijskim spomenicima Ivanjice – crkva Svetog Cara Konstantina i carice Jelene, kameni most, hidrocentrala na Moravici stara preko 100 godina, spomenik Draži Mihajloviću... Ivanjica se u poslednje vreme sve više prepoznaje po “Nušićijadi”, manifestaciji posvećenoj humoru. Slobodno vreme. U popodnevni satima polazak za Beograd. Dolazak na mesto polaska u kasnim večernjim časovima zavisno od uslova na putu. **Kraj programa.**

CENA ARANŽMANA: sniženo 1550,00 din
deca do 12 godina 1300,00 din

CENA ARANŽMANA OBUHVATA

- prevoz autobusom turističke klase (od 16 - 87 mesta) na navedenoj relaciji / mesta se određuju prema **datumu uplate tj sklapanja Ugovora o putovanju**
- obilazke prema programu
- usluge vodiča / predstavnika agencije tokom putovanja
- troškove organizacije putovanja

CENA ARANŽMANA NE OBUHVATA

- individualne troškove – nepomenute usluge

NAČIN PLAĆANJA

- dinarski, 30% prilikom rezervacije, ostatak isplaćeno 7 dana pred put
- platnim karticama VISA, DINA, MAESTRO, MASTER CARD, AMERICAN EXPRESS

PREMA ZAKONU O TURIZMU, ČLAN 79, ZA JEDNODNEVNE IZLETI (PUTOVANJA KRAĆA OD 24h), NIJE OBEZBEĐENA ZAŠTITA U POGLEDU GARANCIJE PUTOVANJA

PROGRAM JE RAĐEN NA BAZI MINIMUM 45 PUTNIKA
 U SLUČAJU NEDOVOLJNOG BROJA PUTNIKA ROK ZA OTKAZ PUTOVANJA 5 DANA PRE POČETKA PUTOVANJA
 AGENCIJA ZADRŽAVA PRAVO DA REALIZUJE PREVOZ UZ KOREKCIJU CENE ILI U SARADNJI SA DRUGOM AGENCIJOM
 AGENCIJA ZADRŽAVA PRAVO KOREKCIJE CENA U SLUČAJU PROMENA NA DEVIZNOM TRŽIŠTU
 AGENCIJA NE SNOSI ODGOVORNOST ZA EVENTUALNE DRUGAČIJE USMENE INFORMACIJE O PROGRAMU PUTOVANJA
 ORGANIZATOR ZADRŽAVA PRAVO PROMENE REDOSLEDA POJEDINIH SADRŽAJA U PROGRAMU

UZ OVAJ PROGRAM VAŽE OPŠTI USLOVI PUTOVANJA TA TRAVELLINO
POSEBNE NAPOMENE SU SASTAVNI DEO PROGRAMA PUTOVANJA
ORGANIZATOR PUTOVANJA TA TRAVELLINO, LICENCA OTP 456/2020, kategorija A10
 šifra programa 058/2021

POSEBNE NAPOMENE

- Prva promena po već zaključenom ugovoru je moguća bez nadoknade. Kod svake naredne promene već zaključenog ugovora (datuma polaska i povratka, imena putnika, broja putnika sa ugovora, smeštajnog objekata...), agencija zadržava pravo naplate administrativnih troškova u iznosu od 1000 dinara po ugovoru.
- Redosled sedenja u autobusu se pravi prema datumu uplate tj sklapanja Ugovora o putovanju. Prilikom pravljenja redosleda sedenja uzimaju se u obzir stariji putnici, trudnice, porodice sa decom (do 12 godina), putnici sa dokumentovanim zdravstvenim problemima... Prvi red sedišta su službena sedišta i ako nema potrebe, ne izdaju se putnicima. Putnik je dužan da prihvati sedišta koje mu agencija dodeli.
- Dan pred polazak organizator putovanja šalje obaveštenje sa svim detaljima polaska. Ukoliko ne dobijete poruku obavezno kontaktirajte agenciju radi dobijanja tačnih podataka oko polaska na putovanje.
- Mole se putnici da vode računa o svojim putnim ispravama, novcu i stvarima u toku trajanja aranžmana. Ostavljanje vrednih stvari u autobusu i u hotelskim sobama nije preporučljivo jer ni prevoznik ni hotel ne odgovaraju za iste! U slučaju obijanja autobusa, putnik može zatražiti nadoknadu štete samo za svoje osigurane stvari kod ovlašćenih osiguravajućih kuća. Organizator putovanja ne može odgovarati niti se organizatoru putovanja pišu prigovori u slučaju ovih nepredviđenih okolnosti.
- Napominjemo da je putovanje grupno i tome je sve podređeno. Prema tome, potrebno je jasno sagledavanje situacije da su u vozilu, muzika i filmovi koji se puštaju neutralni po svom sadržaju. Temperatura u vozilu ne može se individualno za svako sedišta podešavati i imajte u vidu da ono što je za nekoga toplo, za drugog je hladno i sl. Dakle, za grupno putovanje potrebno je puno razumevanje među putnicima i osećaj kolektivizma.
- Organizator putovanja zadržava pravo promene programa putovanja usled nepredviđenih objektivnih okolnosti (npr. gužva na granicama, gužva u saobraćaju, zatvaranje nekog od lokaliteta predviđenog za obilazak...).
- Dužina trajanja slobodnog vremena za individualne aktivnosti tokom programa putovanja zavisi od objektivnih okolnosti (npr. dužine trajanja obilazaka, termina polazaka, vremena dolaska i daljeg rasporeda u aranžmanu).
- Putnicima koji imaju za cilj posete muzejima i galerijama, preporučujemo da na internetu provere radno vreme istih i da željene posete usklade sa slobodnim vremenom na putovanju.
- Potpisnik ugovora o putovanju ili predstavnici grupe putnika obavezni su da sve putnike upoznaju sa ugovorenim programom putovanja, uslovima plaćanja i osiguranja, kao i Opštim uslovima putovanja organizatora putovanja.
- Za sve informacije date usmenim, telefonskim ili elektronskim putem agencija ne snosi odgovornost. Validan je samo pisani program putovanja istaknut u prostorijama agencije.
- Organizator zadržava pravo da putem Last minute ponude prodaje svoje aranžmana po cenama koje su drugačije od onih u cenovniku. Stranke koje su započele plaćanje ili uplatile aranžman po cenama objavljenim u ovom cenovniku nemaju pravo da potražuju nadoknadu na ime eventualne razlike u ceni.